

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Гавриловой Лианы Анатольевны**
«Диалогичность как принцип организации “Дневника писателя”
Ф.М. Достоевского»,

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по
специальности 10.01.01 — Русская литература

Автореферат диссертации **Лианы Анатольевны Гавриловой** дает полное представление об интересной, выполненной на **высоком уровне** работе, **актуальность и новизна** которой очевидны. Судя по автореферату, в диссертационном сочинении предпринята удачная попытка **целостного осмысления** «Дневника писателя» Ф.М. Достоевского. Рассмотрение произведения писателя с точки зрения диалогичности как основополагающего принципа в организации его жанровой, тематической и дискурсивной целостности не вызывает ни малейших сомнений.

Материал автореферата обнаруживает, что автор диссертации опирается и на фундаментальные работы по теории литературы, эстетике, и на последние достижения в области изучения творчества Ф.М. Достоевского. Исследование Л.А. Гавриловой не только продолжает начатую в литературоведении дискуссию о проблеме диалогизма Достоевского (этому было посвящено одно из заседаний Симпозиума Международного общества Достоевского в Москве в 2013 г.), но и выводит данный аспект в изучении творчества писателя на качественно иной уровень: диалогичность «Дневника писателя» как проявление сути художественного мышления Достоевского. Этот вывод является **плодотворным и перспективным** для исследования жанровой природы произведений писателя.

Не вызывает сомнений и то, что анализ проводится на материале «Дневника писателя» за 1876 год. Как справедливо указывается в автореферате, именно в то время складывался особый тип этого издания, обладающий наиболее яркими жанровыми, идейно-тематическими и дискурсивными особенностями.

Как явствует из автореферата, положения, выносимые на защиту, доказаны и подкреплены солидным теоретическим материалом. Особо хочу отметить вывод о том, что диалог «малых жанров» и их жанровых форм является механизмом взаимодействия диалога с читателем и диалога-самосознания.

Автореферат свидетельствует о **четкой постановке исследовательской задачи**, определении целей исследования, его объекта и предмета, дает представление о грамотно и четко выстроенной работе. Выводы, которые делает автор, **перспективны** для современного литературоведения.

Научная новизна и практическая значимость работы определяется тем, что автор **впервые комплексно исследовал диалогичность** «Дневника писателя»: выявил соотношение разных типов диалога в нем, взаимообусловленность диалогичности и смены «малых жанров» в произведении, доказал, что диалогичность отвечает самой природе творческого дарования писателя.

В целом содержание глав в автореферате представлено полно и репрезентирует содержание диссертационного исследования в полном объеме исследуемых в нем проблем. Автореферат свидетельствует о том, что цель и задачи работы **реализованы**. Список публикаций автора и его участие в научных конференциях убеждает, что диссертационное исследование прошло достойную апробацию.

Автореферат позволяет сделать вывод о том, что диссертация Гавриловой Лианы Анатольевны является самостоятельной законченной научно-квалификационной работой.

Ярославский государственный
педагогический университет
Вх. № 64-05/96
Дата 10.11.2016 г.

которая представляет собой исследование актуальной проблемы, характеризуется научной новизной, теоретической и практической значимостью, **отвечает требованиям п. 9, п.10, п.11, п.12, п.13, п.14** Положения о присуждении ученых степеней (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), а ее автор – Гаврилова Лиана Анатольевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доцент кафедры философии и социологии
ФГКОУ ВО «Санкт-Петербургский
университет Министерства внутренних дел
Российской Федерации»,
кандидат филологических наук, доцент



А.В. Денисова

26 октября 2016 г.

Денисова Алина Валентиновна
198206, г. Санкт-Петербург,
ул. Летчика Пилютова, д. 1
Телефон: (812) 744-70-24

Адрес электронной почты: mail@univermvd.ru

Место работы: Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации»

Должность: доцент кафедры философии и социологии

